

# CV Christina Göthesson

## Utbildning

MFA Konstfack Konst/Skulptur 1987 – 1992

Högskolepedagogik för fri konst, design och arkitektur, 7,5 hp, Göteborgs universitet, Valand 2007 – 2008

Folkhögskolans ide och pedagogik 2017 – 2018.

Gestaltande forskningsprocesser 22,5 hp Konstfack 2009

Dialog och tyst kunnande:

Introduktion till dialogseminariemetodik 7,5 hp. Kungl. Tekniska högskolan 2010

(Studier Magisterprogram i Praktisk kunskap Södertörns högskola 2011 – 2012)

Pedagogik och didaktik för konstnärer 15 hp. 2013, 2014.

Högskoleförberedande konstskolor: Fria Målarskolan i Halmstad, Gerlesborgsskolan i Stockholm, Konstskolan Idun Lovén)

---

## Utställningar och projekt

### Kommande - Borlänge konsthall 2019

- Maid in Sweden WIP gallery Stockholm 2019
- XL. Studio 44 Stockholm 2018
- Corduroy Part 2 neo: UK, Studio 44, neo: gallery 23 Bolton, Manchester 2018
- Konstfönster Joar, Enköpings konsthall Enköping 2018.
- Joar konstfönster Enköpings kommun. 2018
- Separatutställning. Here we are – Tankar om tid. Mixed media. Studio 44 Stockholm 2016.
- Studio 44 Stockholm 2016. *At your Service* är en utställning där tre medlemmar från studio 44 bjuder in konstnärer för att visa sina arbeten tillsammans på samma plats. Performancegruppen Maid in Sweden visar personliga verk, video och ljudinstallationer av tidigare performanceprojekt.
- Super Market Stockholm 2015 performance. Maid In Sweden Ironing Maids.

- Kunstschlager Reykavik Island 2015. Of What is Left. Ett samarbete mellan tre nordiska konstnärsdrivna gallerier i Stockholm Helsingfors och Reykavik. Med stöd av Nordisk kulturfond och Iaspis internationellt kulturutbyte 2015.
- Fullersta gård Huddinge 2014. *ÄGD Projektledare och konstnär.*
- ÄGD Väsby Kungsgård Sala, november 2013, med stöd av statens kulturråd och i samarbete med Sveriges hembygdsförbund, Sala hembygd och fornmissesförening och Västmanlands länsmuseum. Initiativtagare, konstnär och projektledare.
- ÄGD i Live In Art på konstföreningen i Vimmerby, varmbadhuset Vimmerby 2013. ÄGD sommarturné (konstnär och projektledare)
- TemporArt Vällingby City Stockholm, Maid In Sweden\*, Performance 2013.
- Studio 44 Stockholm 2013. ÄGD – konst hembygd identitet, med stöd av Stockholms stad och ABF. 2013. Projektledare och konstnär tillsammans med Anna Stina Erlandsson Po Hagström. 8 konstnärer inbjöds att ställa ut på temat hembygd och identitet. Recension i Konsten.net och medverkan i Kulturradion: I Tiden del 1 av 5 2013-04-17.
- Hembygdsgården Lerkrogen i Älvsjö. ÄGD – Konst hembygd identitet. I samarbete med Sveriges Hembygdsförbund och Brännkyrka hembygdsförening. Med stöd av Kulturrådet, Stockholms stad och konstnärnämnden. 2012. Projektledare och konstnär. 8 konstnärer inbjöds att ställa ut på temat hembygd och identitet.
- Live in Art – Ladies in Residence. Warmbadhuset i Vimmerby. 2012. MONUMENT EVIGHETMANGEL.
- Västerås konstmuseum, Västerås. Maid in Sweden, 2012.
- Perspektiv festival, Västerås. Maid in Sweden. 2012.
- ÄGD - Ett konstprojekt i samarbete med Sveriges Hembygdsförbund och Norra Järva hembygdsförening med stöd av Kulturrådet. Ett pilotprojekt under 2011 med vision att successivt att växa och utvecklas under 2011 – 2014.
- AltcpH Köpenhamn DK. Performance Maid in Sweden, 2011
- Studio 44 Stockholm N I N E / E L E V E N,
- Konstmuseet Halmstad, 2011. Installation och Konstworkshop. Monument Evighetsmangel
- Projektet BYK presenterades som en separatutställning, under Konstdagarna i maj 2011. Ett arrangemang i samarbete mellan Folkets Hus och Parker och Konstfrämjandet Stockholm
- Västerås Konstmuseum, Maid in Sweden\*, Performance. 2011.
- Supermarket 2011 Kulturhuset Stockholm, Maid in Sweden, Performance
- Studio 44 Stockholm. BYK 2011
- AltcpH Köpenhamn DK. Performance Ironing Maids med Maid in Sweden, 2010.
- Projekt Linet och brödet – Konstliv Halland Ohlsgården Laholm 2010
- Konstliv Halland Ohlsgården laholm 2009
- Konstliv Halland Ohlsgården laholm *Projekt Lilja 2008*

- Stadsgalleriet Laholm 2008.
- Galleri KAZ Västerås Performance. 2009
- Bäckdalens orangeri, *Projekt lilja* Båstad 2007 med text av Anna Gunnert
- Kulturhuset i Stockholm galleri K1 2002.
- Projekt Line/ Area, II internationella konstfestivalen i Magdeburg Tyskland 2001
- Kulturhuset "UNDERVERKET" i Randers, Århus amt, Danmark 2000
- Hallands läns museum Halmstad. Framtidstro 2000
- BARACKKONST, Blackebergs torg Stockholm, Stockholm Europas kulturhuvudstad, - 98
- CENTRAL STATION ART PARK: Stockholm -98.
- Med hjälp av SJ och Stockholm Europas kulturhuvudstad. **Initiativtagare och projektledare.**
- GALLERI LEENA KUUMOLA, Stockholm 1994
- Stadshusgalleriet Laholm 1994
- Kulturtorget, Kulturhuset Stockholm (Performance offentligt vatten) 1992
- Grand Palais, Paris, JEUNE PEINTURE, 1992
- Grand Palais, Paris, JEUNE PEINTURE, 1991
- Kulturhuset, Stockholm 1990 – 91, STOCKHOLM CITY ART FAIR
- LE GENIE DE LA BASTILLE, Paris 1990
- KALMAR KONSTMUSEUM, Konstlabyrinten Kalmar 1989

## Övriga utställningar i grupp

- Nasty women Stockholm 2019
- Studio 44 Stockholm, ABF-huset Stockholm 2017. Corduroy An international exchange exhibition featuring selected artists from Studio 44 (Stockholm, SE) & neo: artists (Greater Manchester, UK). With support from: Stockholms Stad, ABF Stockholm, Konstnärsnämnden.
- #TRÄD Laholms teckningsmuseum Laholm 2015.
- Studio 44 Stockholm 2014. *Valåret. Maid in Sweden BOX.*
- Mjellby konstmuseum Halmstad 2014.
- Studio 44 Stockholm 2014, *Psyke*
- Laholms teckningsmuseum 2014.
- Galleri Huuto Helsingfors 2013

- Multipel.nu 2012
- Cirkulationscentralen Malmö 2012
- Studio 44 Stockholm Arbetslinjen 2012.
- Studio 44 LAST Stockholm 2010
- AltcpH Köpenhamn DK 2010
- Supermarket, ArtMobile Kulturhuset 2010
- CULTUREN Västerås, ArtMobilInvasion Performance och installation 2010
- Konstfack Stockholm, Gestaltande forskningsprocesser 2009
- Designtorget Västerås Performance 2009
- ARTMOBILE Västerås AllReadyMade 2009
- Hallbergska stallet Laholm 2009
- Kulturhuset i Stockholm 2006, EN VAR
- Botkyrka konsthall, 2006, GRÄNS
- Kulturhuset, Stockholm 2004, EN VAR
- IV Internationales kunstfestival, Magdeburg Tyskland 2004
- Grand hotel, Uppsala 2003, LIMBO
- DEKAD, GALLERI GLAS ETT på Doktor Glas. Sthlm 2000
- FILT, Återkommande projekt En dag i juni. APE produktion, Stockholm 1994 - 1999
- Hötorget och kulturhuset 1994, KONST PÅ HÖTORGET
- Bonnierhuset, Stockholm 1991, ANNEX,
- GALLERI SHIPKA, Sofia, Bulgarien 1990. ACTION SWEDEN
- Konsthallen PARKO ELEFTERIAS, Athen, 1990
- KULTURMINISTERIET FÖR NUTIDA KUNST, Köpenhamn 1990

### **Representerad**

LRF Stockholm 2010 Skulpturgrupp

LRF Stockholm, 2008

Hallands läns landsting, 2008

Laholms kommun 2008

Botkyrkyrka kommun 2006

Statens konstråd

Laholms teckningsmuseum

Folkets hus rörelsen

### **Stipendier**

Vistelsestipendium Berlin av Hallands konstförening 2018.

BUS

Bildkonstnärnsfonden

Andersson & Murrays stip. fond

Unmans stip.

### **Projektbidrag**

ArtLab Landstingets kulturnämnd Stockholm, Kultur i vården. Varje år mellan 2000 – 2018.

Nordisk kulturfond, för samarbete i tricycleprojektet Kunstschlager, Reykavik, Galleri Huuto Helsingfors och Studio 44 Stockholm 2015.

Iaspis I samband med utställningen Off What is Left på Kunstschlager i Reykjavik 2015.

ÄGD Statens kulturråd 2011

ÄGD Statens kulturråd 2012

ÄGD Statens kulturråd 2013

ÄGD Stockholms stad 2012

ÄGD Stockholms stad 2013

ÄGD Konstnärnsämnden 2012

---

Medlem i det konstnärskonstnärdrivna galleriet Studio 44 Stockholm, från 2010. [www.studio44.se](http://www.studio44.se)

### **Förtroendeuppdrag**

Valberedningen KRO Stockholm 2013 - 2014

Kassör i Studio 44, 2012 - 2017.

Adjungerad i styrelsen för Konstnärscentrum 2010 – 2011

Valberedningen för Konstnärernas riksorganisation Stockholm 2006

Konsultuppdrag för KRO i Stockholms stads kulturförvaltnings stipendiejury 2004

Böllerupsakademien/Laholms teckningsmuseum 2003

Konsult för KRO i Stockholm 2003

Valberedningen för Konstnärscentrum öst.2001

Kassör i Styrelsen för Konstnärernas riks org. Stockholm 1999 – 2002

---

## **Anställningar och konstpedagogiska projekt**

Wiks folkhögskola Konstlinjen 2014 – 2019. 65% Ansvarig för måleri och teckning, handledning i projektarbete. Mentor för 8 – 9 elever/läsår.

Halmstad kommun Nolltrefem-huset Halmstad, Sommarverksamhet för barn mellan 10 – 12 år. 2016, 2015.

Mjellby konstmuseum Halmstad. Workshops i utställningen *Halland från romantiken till samtid* Vecka 8, 2014.

ÅGD Visningar och workshops för 14 skolklasser i Sala kommun från åk 8 – gymnasiet november 2013.

ÅGD Projektledare och konstnär 2011 – 2014. [www.konst-och-hembygd.se](http://www.konst-och-hembygd.se)

Wiks Folkhögskola Gästlärare 2012, 2013, 2014.

Nyckelviksskolan vikariat 2013

Skapande skola Kämpetorpsskolan Stockholm 2012

Artlab på Sachsska barnsjukhuset sedan år 2000 – 2018 och tills vidare. Projektet är ett ”Kultur i vården projekt” finansierat av Landstingets kulturnämnd. Nytt projektbidrag 2016.

Konstnärscentrum öst i Stockholm. Samordnare 50 % 2010 – 2011.

Skapande skola Kämpetorpsskolan Stockholm 2011.

Bild och form lärare på Viktor Rydbergs gymnasium Jarlapan, Estetiskt program med sam profil 2011 - 2013. vikariat

Gästlärare på Carl Malmsten Furniture studies 2011

Konstskolan i Stockholm 2003 – 2008 ca 50 %

En ettårig högskoleförberedande eftergymnasial konstutbildning

Ämneslärare och ansvarig för kursinnehåll i teckning, måleri och skulptur.

Klasslärare med huvudansvar för en elevgrupp på 25 elever samt handledare i projekt

Konstskolan Paletten 1991 – 1999

En ettårig högskoleförberedande eftergymnasial utbildning

Ämneslärare i skulptur och teckning

Skapa och lära SOL – Estetiska lärprocesser, Ett skolutvecklingsprojekt där professionella konstnärer kompetensutvecklar lärare i grundskolan och ger dem kreativa redskap till undervisningen i kärnämnen. 2001 – 2010. Uppdrag i grundskolan 2007, 2008. 2010. Oloflunsskolan, Skarpnäcksskolan, Enskede skolan, Odenslundaskolan.

Expedition natur & skulptur - 1998 i samarbete med Laholms kommun 1998 - 2000 och i Norrvikens trädgårdar, Båstad 2001 - 2002. Ett tvärvetenskapligt konstprojekt för barn 7 – 11 år, med naturen i fokus. Projektet gjordes även som workshop på Hallands läns museum i Halmstad 1998, i Norrvikens trädgårdar och på Båstad kammarmusikfestival 2003 samt för vuxna på Barnkulturbiennalen i Halmstad. 1998 – 2003

Kurser i skulptur och teckning på Studieförbundet i Stockholm 1998 – 2002

---

