

CV för Christina Göthesson.^[1]_[SEP]

Kontakt: c.gothesson@gmail.com

Telefon 070 6904123

www.christinagothesson.se/wordpress

Utbildning

MFA. Konstfack/konst Stockholm 1987 - 1992

Gestaltande forskningsprocesser, Forskningsförberedande studier i konst. Konstfack 2009. 22,5 hp

Magisterprogrammet för praktisk kunskap, Södertörns högskola Stockholm 2011 - 2012.

Dialogseminariemetoden. Tekniska högskolan Stockholm 2010. 7,5 hp.

Högskolepedagogik i konst och design. GU Valand Göteborg 2007/2008.

Pedagogik för konstnärer, Institutet för bildpedagogik Konstfack 2014 15 hp.

Folkhögskolans idé och pedagogik LIU Linköping 2017/2018. 7,5 hp.

Färglära Högskolan Borås hösten 2020.

Som konstnär visar jag min konst på konsthallar/museer och konstnärsdrivna plattformar i Sverige och Europa där kan jag förena min mission med att skapa förståelse för bildkonsten för en bredare publik. För mig är det viktigt att kunna förena min professionella yrkesverksamhet som bildkonstnär med att förmedla kulturella möten även till en "ovan" publik och ge ingångar till kulturen som ibland kan upplevas som "svår" och "exklusiv" Jag har undervisat på flera olika konstkolor och fortbildat mig i pedagogik inför mina pedagogiska uppdrag. Exempelvis högskolepedagogik för konst och design på Valand GU, 2007, folkhögskolans idé och pedagogik på LIU 2017/2018 samt studier på SH i programmet praktisk kunskap med bl.a. kunskapsfilosofi.

Separata utställningar eller motsvarande större konstprojekt.

Christina Göthesson är bildkonstnär (MFA konstfack Stockholm, Konst/Skulptur). Christina arbetar experimentellt med olika material, metoder och tekniker som uttryck, både två och tre dimensionellt. Hon undersöker olika vägar för kommunikation och iscensätter processer som berör frågeställningar om tid, plats, ursprung och existens. Egna projekt och flera olika samarbetsprojekt visas på utställningar, framför allt på konstinstitutioner och konstnärsdrivna plattformar i Sverige och Europa

Kommande separatutställning:

- Studio 44 Stockholm. Måleri 2020.Det som pågår.....
- *BoMo Borlänge konsthall* XL 2019
- *WIP konsthall* Stockholm 2019, Maid in Sweden.
- *Studio 44* Stockholm XL 2018
- *neo: gallery* 23 Bolton, Manchester UK. Corduroy Part 2
- *Joar konstfönster* Enköpings kommun. 2018
- *Studio 44* Stockholm. 2016. [Time](#).
- *Studio 44* Stockholm 2016. At Your Service, Maid in sweden.
- *Supermarket art fair* Stockholm, Red Spot Stockholm 2015. Performance. Maid in Sweden

- *Kunstsclager Reykavik Island*. Med stöd från Iaspis och Nordiska kulturfonden. 2015. collaboration in tricycleprojekt Reykavik Is, Helsingfors Suomi Fi. and Stockholm SE
- *Väsby Kungsgård Sala, ÄGD – Konst, hembygd, identitet*. 2013. Med stöd av statens kulturråd, Sveriges hembygdsförbund, Sala hembygd och fornmissesförening and Västmanlands länsmuseum. (Konstnär och projektledare).
- *på konstföreningen Varnbadhuset Vimmerby, ÄGD – konst hembygd identitet*, 2013. ÄGD sommarturné (Konstnär och projektledare)
- *TemporArt* i Vällingby City Stockholm, Maid In Sweden, Performance 2013.
- *Studio 44* Stockholm 2013. ÄGD – konst, hembygd och identitet. Stöd av Stockholms stad, ABF Stockholm. 2013.
- *Hembygdsgården Lerkrogen* i Älvsjö. ÄGD – Konst, hembygd och identitet. I samarbete med Sveriges hembygdsförbund, Brännkyrka hembygdsförening. Med stöd av Statens Kulturråd, Stockholms stad och konstnärsnämnden. 2012. (Initiativtagare, projektledare och konstnär)
- *Konstföreningen varmbadhuset Vimmerby*. Live in Art – Ladies in Residence. 2012. MONUMENT EVIGHETMANGEL.
- *Västerås konstmuseum*, Västerås. Maid in Sweden, 2012.
- *Perspectiv festival*, Västerås. Maid in Sweden 2012.
- *Hembygdsgården Mellangården Akalla Stockholm*. ÄGD –.Konst hembygd och identitet (Konstnär och projektledare) i samarbete med Sveriges Hembygdsförbund och Norra Järva hembygdsförening med stöd av Kulturrådet.
- *Altph Köpenhamn* Danmark. Performance Maid in Sweden. 2011.
- *Studio 44* Stockholm N I N E / E L E V E N.
- *Konstmuseet Halmstad*. 2011. Installation med interaktivitet. Monument Evighetsmangel
- *Västerås Konstmuseum*. Maid in Sweden. Performance. 2011.
- *Supermarket art fair* 2011 Kulturhuset Stockholm, Maid in Sweden. Performance.
- *Studio 44* Stockholm. BYK 2011.
- *Altph Köpenhamn* DK. Performance Maid in Sweden 2010
- *Konstliv Halland*, Laholm. Projekt Linet och brödet 2010 (även 2009, 2008)
- *Galleri KAZ* Västerås Performance CHRISTINA & SUSANNE, 2009
- *Stadsgalleriet Laholm* 2008
- *Kulturhuset galleri K1*. Stockholm 2002.

- II internationella konstfestivalen i Magdeburg Tyskland 2001. Projekt Line/ Area,
- *Kulturhuset "UNDERVERKET"* i Randers, Århus amt, Danmark 2000
- *Hallands konstmuseum* Halmstad. Framtidtro 2000
- *Stockholm Europas kulturhuvudstad - 98, BARACKKONST*
- *CENTRAL STATION ART PARK*: Stockholm -98. I samarbete med SJ och Stockholm Europas kulturhuvudstad **Initiativtagare till utställningsprojektet, projektledare, konstnär**
- *GALLERI LEENA KUUMOLA*, Stockholm 1994
- *Kulturtorget, Kulturhuset Stockholm* (Performance offentligt vatten 1992)
- *Grand Palais*, Paris France, JEUNE PEINTURE, 1992
- *Grand Palais*, Paris France, JEUNE PEINTURE, 1991
- *Kulturhuset*, Stockholm 1990 - 91, STOCKHOLM CITY ART FAIR.
- *LE GENIE DE LA BASTILLE*, Paris France 1990.
- *KALMAR KONSTMUSEUM*, Konstlabyrinten Kalmar 1989. Christina Göthesson,

Utställningar i grupp.

- *Hallands konstmuseum* Vårsalongen 2020.
- *Studio 44* Stockholm NATUR 2019
- *Studio 44* Stockholm Nasty women, 2019
- *Konstfönster Joar*, Enköpings konsthall Enköping 2018. Maid in Sweden, performance
- *Studio 44 Stockholm, ABF-huset* Stockholm 2017. Corduroy, Ett internationellt utbytesprojekt med några medlemmar från de två konstnärsdrivna gallerierna Studio 44 (Stockholm, SE) & neo: artists (Greater Manchester, UK). Med stöd av: Stockholms Stad, ABF Stockholm, Konstnärsnämnden.
- Teckningsmuseet Laholm #Trädet, 2015
- *Fullersta konsthall* Huddinge 2014. ÄGD - konst, hembygd, identitet (Konstnär och projektledare).
- *Mjellby konstmuseum* Halmstad 2014.
- *Studio 44* Stockholm 2014.
- *Galleri Huuto* Helsingfors Suomi Finland. 2013

- *Multipel.nu* 2012.
- *Cirkulationscentralen* Malmö Sweden. 2012
- *Studio 44* Stockholm Arbetslinjen 2012.
- *Studio 44* LAST Stockholm 2010
- *AltcpH* Köpenhamn Danmark 2010
- *Supermarket art fair*, ArtMobile Kulturhuset Stockholm 2010
- *CULTUREN Västerås*, ArtMobilInvasion. Performance och installation 2010.
- *Konstfack* Stockholm, Gestaltande forskningsprocesser 2009
- *Designorget Västerås* Performance CHRISTINA & SUSANNE 2009.
- *ARTMOBILE* Västerås AllReadyMade 2009
- *Hallbergska stallet* Laholm 2009
- *Botkyrka konsthall*, 2006, GRÄNS
- *IV Internationales kunsthochschule*, Magdeburg Germany 2004.
- *DEKAD, GALLERI GLAS ETT* på Doktor Glas. Stockholm 2000
- *Bonnierhuset*, Stockholm 1991, ANNEX,
- *GALLERI SHIPKA*, Sofia, Bulgarien 1990. ACTION SWEDEN
- *Konsthallen PARKO ELEFTERIAS*, Althen Grekland, 1990
- *KULTURMINISTERIET FÖR NUTIDA KUNST*, Köpenhamn Danmark 1990.

Representerad

Hallands konstförening 2020

LRF Stockholm 2010 Skulpturgrupp

LRF Stockholm, 2008

Hallands läns landsting, 2008

Laholms kommun 2008

Botkyrkyrka kommun 2006

Statens konstråd

Laholms teckningsmuseum

Folketshus rörelsen

Projektbidrag och stipendier.

- Vistelsestipendium Berlin 2018. Hallands konstförening.
- ArtLab Landstingets kulturnämnd, Kultur i vården. Varje år mellan 2000 - 2019.
- Nordisk kulturfond, collaboration in tricycleprojektet Reykavik Island, Helsingfors Suomi Finland and Stockholm Sweden 2015.
- Iaspis I samband med utställningen Of What is Left på Kunstsclager i Reykavik Island 2015.
- ÄGD Statens kulturråd 2011,
- ÄGD Statens kulturråd 2012,
- ÄGD Statens kulturråd 2013
- ÄGD Stockholms stad 2012
- ÄGD Stockholms stad 2013
- ÄGD Konstnärsnämnden 2012
- BUS
- Bildkonstnärsfonden
- Andersson & Murrays stip. Fond
- Unmans stip.

Förtroende uppdrag.

kassör i det konstnärsdrivna galleriet Studio 44, 2012 -2015.

Valberedningen KRO - Konstnärernas riksorganisation / Stockholm Stockholm 2013 – 2014.

KRO Styrelsen Stockholm, kassör. 2000 – 2002

Konsult för KRO och i Juryn för Stockholms stads stipendier.

Böllerupsakademin - Teckningsmuseet i Laholm.

Pedagogisk och administrativ verksamhet.

- *Wiks folkhögskola, konstlinjen Konstlärare 2014 – 2020 (65 %).* Med undervisningsansvar i två-dim. bild och projekthandledning. Samt mentor för 8 – 9 elever/läsår. Jag har undervisat i både två - och tredimensionell gestaltning, i teckning, måleri med praktisk färglära. Jag har erfarenhet av blockundervisning och att komponera relevanta övningar med fokus på innehåll som belyser en viss problematik. Målet är att ge baskunskaper inom måleri och teckning, komposition och att ge den studerande gestaltningsmässiga, tekniska och teoretiska kunskaper, om traditionella synsätt såväl som om samtida begrepp inom samtidskonstens flerdimensionella uttryck under utbildningstiden. Min vision som konstnär och handledare är att verka för en öppen, experimenterande och tillåtande attityd där man genom undersökande processer skapar förståelse för och kännedom om konstnärliga redskap och verktyg.
- *Nyckelvikskolan Stockholm Vikariat 2013. Tre-dim.*
- *Konstnärscentrum-öst. Administrativ samordnare i Skapande skola frågor mellan konstnärer och skolpersonal. 2010 – 2011*
- *Konstskolan i Stockholm. 2003 – 2008 ca, 50 %, med undervisningsansvar framför allt inom två dim. bild men även i tredimensionell gestaltning. I tjänsten ingick ett övergripande klassläraransvar/mentorskap för 25 elever/läsår.*
- *konstskolan Paletten, Stockholm i Teckning och skulptur. 1992 – 1998.*

Gästlärare:

Carl Malmsten furniture Stockholm,
Fria Målarskolan Halmstad
Wiks folkhögskola.

ArtLab – initiativtagare och konstpedagog. Ett Kultur i vården projekt, genom Landstingets kulturnämnd på Sacchska barnsjukhuset SÖS sedan 2000 - 2019 för barn och ungdom.

Skapande skola projekt i Stockholm och Sala.

Konstprojektet Expedition Natur & Skulptur - Kortkurser för barn och ungdom i Laholms kommun 1998 – 2001,
Halmstad kommun 2015 – 2016
Norrvikens trädgårdar Båstad, 2001 - 2003
Mjellby Konstmuseum Halmstad 2014.
Hallands konstmuseum mm. 1998

Sammanfattning:

- Jag har under lång tid undervisat på eftergymnasiala högskoleförberedande konstskolor, samt varit gästlärare på olika konstutbildningar.

- Jag har arbetat som konstpedagog för barn och ungdom på kortkurser, sommarkurser, på konstmuseer och i kultur i vården projekt genom landstingets kulturnämnd, Stockholm.
- Studio 44 är ett konstnärsdrivet galleri på Södermalm i Stockholm där jag jobbar med egna utställningar och utbyten mellan konstnärsdrivna gallerier i Skandinavien och i Europa exempelvis Helsingfors, Reykavik, Köpenhamn och senast Bolton manchester UK. Jag har varit kassör och programansvarig 2010 - 2020.
- Jag har initierat och drivit konstprojektet ÄGD - konst, hembygd och identitet som visat utställningar på tema identitet/plats med inbjudna konstnärer på konsthallar och hembygdsgårdar på olika platser i Sverige i samarbete med Sveriges hembygdsförbund med stöd av statens konstråd, konstnärsnämnden och Stockholms stad 2011 - 2014.